

Roll No. ....

**Y – 280 / Y– 281 (S)**

**B.A. (Second Year) EXAMINATION, (Suppl./Second Chance) Sept.-2021**

**MUSIC**

Paper – I, II

**GAYAN/GAYAN**

*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 30 + 30 = 60 (For Regular Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

*Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Private Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

**नोट-** सभी प्रश्न हल कीजिये।

Attempt *all* questions.

**खण्ड ( अ )**

**Section A**

1. भारतीय संगीत के इतिहास को संक्षेप में लिखिये। 10/13  
Explain briefly the history of Music.
2. पं. विष्णु दिगम्बर पलुस्कर का स्वर चिन्ह लिखिये। 10/13  
Write the signs of the swaras of Pt. Vishnu Digambar Paluskar notation system.
3. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग की सरगम **अथवा** छोटा खयाल को स्वरलिपि सहित लिखिये। 10/14  
Write Sargam *or* Chhota Khayal with notation of any one Ragas of your course.

**खण्ड ( ब )**

**Section B**

4. लय किसे कहते हैं? इसके प्रकारों का वर्णन कीजिये। 10/13  
What is Laya ? Write its kinds.
5. अपने पाठ्यक्रम से किसी एक राग का वर्णन विस्तार से कीजिये। 10/13  
Describe in detail any one Raag from your syllabus.
6. गायक के गुणों का वर्णन कीजिये। 10/14  
Write the qualities of a Vocalist.